

한국 언어학 올림피아드

비대면 (원격 감독), 2020년 11월 29일

제한시간 : 2시간

모든 답안은 답안지에 작성하십시오. 문제에 특별한 안내가 없는 한, 풀이 과정과 설명을 필요로 하지 않습니다. 문제지는 총 12페이지, 8문항으로 이루어져 있습니다.

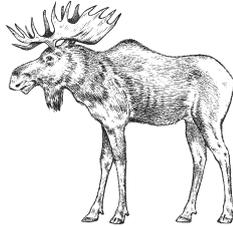
문제 #1 (10 점). 다음은 아베나키어 자료와 그 한국어 번역을 순서에 상관없이 나열한 것이다.

iaoak seg8gwak, n8nnenol siboal, n8nnoak aw8ssisak,
nhenol tmahiganal, nhloak mozak, nisol mkezenal,
pazeko seg8gw, pazgwen 8wdi, pazgwen tmahigan

강 다섯 줄기, 길 한 갈래, 도끼 한 자루, 도끼 세 자루, 무스 세 마리,
스컹크 한 마리, 스킨크 네 마리, 신발 두 켤레, 아이 다섯 명

(a) 한국어로 나타내어라.

1. pazgwen mkezen
2. iaonol siboal
3. niswak mozak



무스



스컹크



도끼

(b) 아베나키어로 나타내어라.

4. 아이 한 명
5. 길 네 갈래

(c) 다음 아베나키어 자료에는 문법적 오류가 있다.

6. pezoak iaoak 보브캣 A 마리
7. nisol mamij8lak 나비 B 마리
8. pazgwen senal 돌 C 개



보브캣

오류를 찾아 고치고, A, B, C의 값을 각각 구하여라.

△ 아베나키어는 알곤투족 알곤킨어파에 속하며, 캐나다 퀘벡주와 미국 북동부에서 약 14명이 사용한다. 아베나키어는 서아베나키어와 동아베나키어로 나뉘지만, 동아베나키어는 현재 완전히 사멸했다. 문제에는 서아베나키어 자료가 사용되었다.

아베나키어의 8은 한국어 '옹'과 비슷한 발음의 모음이다.

문제 #2 (10 점). 다음은 현대 그리스어 단어들의 발음을 국제 음성 기호로 나타낸 것과 그 뜻이다.

γάτα	[ˈɣata]	고양이	κάγκελο	[ˈkɑŋjelo]	식창살
αγόρι	[aˈɣori]	소년	γκάζι	[ˈgazi]	가스
γριά	[ɣriˈa]	나이 많은 여자	γκαλερί	[galeˈri]	갤러리
γένος	[ˈjenos]	혈통, 가문	χάος	[ˈxaos]	혼돈
γίδα	[ˈjiða]	염소	πάχος	[ˈpaxos]	두께, 깊이
εγγόνα	[eŋˈgona]	손녀	όχι	[ˈoçi]	아니오
φεγγάρι	[feŋˈgari]	달빛, 달	χέρι	[ˈçeri]	손
άγγελος	[ˈaŋɟelos]	천사	άγχος	[ˈaŋxos]	고통
ευαγγέλιο	[evanˈɟelio]	복음, 좋은 소식	εγχέομε	[eŋˈçeome]	우리가 투여한다
άγγιγμα	[ˈaŋɟigma]	접촉	ταξί	[taˈksi]	택시
καμάκι	[kaˈmaci]	작살	ξένος	[ˈksenos]	낯선 사람
λόξιγκας	[ˈloksiŋgas]	딸꾹질	έλεγξα	[ˈelɛŋksa]	내가 질문했다

(a) 다음 빈칸 (1-6)을 채워라.

χέλι	[(1)]	장어
αγγλικός	[(2)]	영국의
γκιλοτίνα	[(3)]	단두대
(4)	[ˈgriza]	회색
(5)	[ˈɣalaksias]	은하수
(6)	[xortofaˈjia]	채식주의

(b) 오른쪽의 그리스어로 된 소설책 제목의 발음을 국제 음성 기호로 나타내면 아래와 같다.

[o (7) (8)]

빈칸 (7-8)을 채워라.



ISBN (e-book) 978-618-01-1155-2.
© 2019 Psychogios Publications.

△ 현대 그리스어는 인도·유럽어족 그리스어파에 속하며, 그리스를 포함한 발칸반도 및 키프로스섬 등지에서 약 13,400,000명이 사용한다. 그리스어는 그리스 문자를 사용하여 표기한다.

국제 음성 기호에서 [g], [ɟ], [k], [c], [x], [ç], [ŋ]는 각각 한국어 ‘(으)그’, ‘(으)기’, ‘크’, ‘키’, ‘흐’, ‘히’, 받침 ‘ㅇ’과 비슷한 발음을 표시한다. [ɣ], [j]는 각각 [g], [ɟ]와 같은 위치에서 발음되는 마찰음이다.

그리스 문자의 ◌̇와 국제 음성 기호의 [ˈ]는 단어의 강세를 표시한다.

문제 #3 (10 점). 다음은 하라리어 동사 형태들과 그 한국어 번역이다.

듣는 이가 남성일 때	듣는 이가 여성일 때	한국어 번역
bɪfak'	bɪfak'i	젖어라!
tʃ'imak'	tʃ'imak'i	쥐어짜라!
kifat	kifatʃi	열어라!
rigat'	rigatʃ'i	발로 차라!
difan	difani	용기를 밀폐해라!
sidab	sidʒabi	모욕해라!
nit'ak'	nitʃ'ak'i	토해라!
dirak'	dʒirak'i	말라라!
sibar	ʃibari	부숴라!
dinabt'i	dinabtʃ'i	무서워해라!
girabgi	girabgi	돌아와라!
k'it'ak't'i	k'it'ak'tʃ'i 또는 k'itʃ'ak'tʃ'i	두들겨라!
diradri	diradʒri 또는 dʒiradʒri	정리해라!
kisas	kisafʃi 또는 kifafʃi	고소해라!
sidad	sidadʒi 또는 sidʒadʒi	쫓아내라!
atʰinak'i	atʰɪnak'i	목을 조르지 말아라!
atkitabi	atʃkitʃabi	(1)
ʰinak'	ʰɪnak'i	(2)
bit'as	(3)	찢어라!
mit'at'	(4)	빨아라!
atwidak'i	(5)	넘어지지 말아라!
(6)	atʃbɪfak'i	젓지 말아라!
(7)	kitʃabi	적어라!

(a) 빈칸 (1-7)을 채워라.

(b) 다음 하라리어 동사 형태의 듣는 이는 남성인가, 여성인가, 또는 알 수 없는가?

8. t'inat'ni '돌아라!'

9. kitʃatʃfi '계속 저며라!'

△ 하라리어는 암하라어와 함께 아프리카·아시아어족 셈어파 에티오피아셈어군에 속하며 에티오피아에서 약 25,000명이 사용한다.

h는 하라리어의 자음이다. p, ʃ, dʒ, tʃ는 각각 한국어 '니, 시, 지, 치'와 비슷한 발음의 자음이다. 부호 '는 앞의 자음을 폐에서 나온 바람이 아닌 구강의 압력을 이용해 발음하라는 표시이다.

문제 #4 (10 점). 다음은 말라가시어 수사와 그 값을 순서에 상관없이 나열한 것이다.

- A. **dimy amby fitopolo**
- B. **efatra ambin'ny folo sy eninjato**
- C. **efatra arivo**
- D. **enina amby telopolo**
- E. **iraika amby roapolo sy dimanjato**
- F. **iray**
- G. **telo amby valonjato sy arivo**
- H. **valo amby dimampolo sy zato**

1, 36, 75, 158, 521, 614, 1803, 4000

(a) 알맞게 짝지어라.

(b) 숫자로 나타내어라.

- I. **enimpolo sy fito arivo**
- J. **efatra ambin'ny folo sy roanjato**
- K. **sivy amby valopolo**

(c) 말라가시어로 나타내어라.

17, 365, 2021

△ 말라가시어는 오스트로네시아어족 말레이·폴리네시아어파 바리토어군에 속하며, 마다가스카르에서 약 25,000,000명이 사용한다.

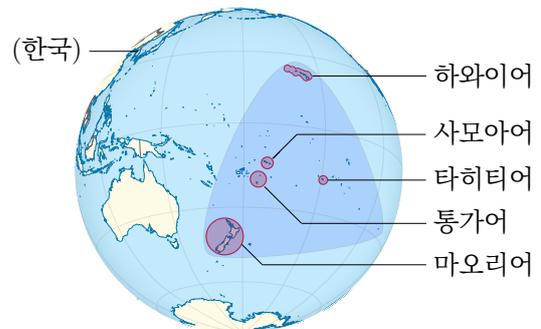
말라가시어의 **z**, **nj**는 각각 영단어 *zoo*의 *z*, *hands*의 *nds*와 같은 발음의 자음이다.

문제 #5 (15 점). 한 언어학자가 태평양의 언어를 연구하기 위해 사전을 들고 떠났다. 사전에는 폴리네시아어군에 속하는 다섯 언어의 단어들에 담겨 있었다. 그러나 항해 중, 언어학자는 돌풍을 만나 사전이 모두 바닷물에 젖어 찢어져 버렸다. 다음은 사전의 남아있는 내용을 옮겨놓은 것이다.

통가어	사모아어	타히티어	마오리어	하와이어	뜻
moana	moana	moana	moana	moana	바다
valu	(1)	varu	waru	walu	여덟
hala	ala	(2)	ara	ala	길
(3)	manava	manava	manawa	manawa	배, 마음
(4)	matagi	mata'i	matangi	makani	바람
ihu	isu	ihu	ihu	(5)	코
—	(6)	ta'ata	—	kanaka	사람
kata	'ata	'ata	kata	(7)	옷다
hika	si'a	(8)	hika	hi'a	바늘
langi	lagi	(9)	(10)	(11)	하늘
(12)	'ili	'iri	—	'ili	피부
hingoa	igoa	i'oa	—	inoa	이름
—	savai'i	(13)	(14)	(15)	사wai키

(a) 빈칸 (1-15)을 채워라.

(b) 다음은 사전에서 찢어져 나온 종잇조각이다. 이 단어는 어느 언어의 단어인가? 나머지 4개 언어에선 어떤 형태가 예측되는가?



폴리네시아 삼각형

△ 폴리네시아어군은 오스트로네시아어족 말레이·폴리네시아어파 오세아니아어군의 하위 분파로, 폴리네시아와 그 인근 지역에서 사용되는 약 40개의 언어가 속한다. 이들 언어는 약 2천 년 전쯤 폴리네시아조어로부터 분기된 것으로 추정된다.

기호 ‘ (오키나)는 성문을 막았다가 순간적으로 터뜨리면서 내는 자음을 나타낸다. 통가어의 ng, 마오리어의 ng, 사모아어의 g는 모두 한국어 ‘강물’의 받침 ‘ㅇ’과 비슷한 자음이다.

사wai키는 폴리네시아 전설 속에 등장하는 폴리네시아인들의 고향이다.

문제 #6 (15 점). 다음은 베트남어 서사시 <쭈옌 끼에우>의 일부를 현대 정서법으로 쓴 것이다.

- (1행) trãm năm trong cỏi người ta
- (2행) chữ tài chữ mệnh khéo là ghét nhau
- (3행) trải qua một cuộc bể dâu
- (4행) những điều nghe thấy mà đau đớn lòng
- (5행) lạ gì bỉ sắc tư phong
- (6행) giờ xanh quen thói má hồng đánh ghen

한 백 년 인생살이에, 재(才)와 명(命)은 어찌 그리 서로 시샘하는지.
 상전(桑田)이 벽해(碧海) 되는 변화무쌍한 세상 살며 가슴 아픈 일 그 얼마던가.
 이상하게 저쪽이 부족하면 이쪽은 풍족한 것은, 조물주도 미인을 시새우기 때문이라.¹

아래는 같은 구절을 ‘쯔놈머이’ 문자로 적은 것이다.²

陔 陔 階 磬 柁 馗
 岷 埴 忙 殯 垣 牯
 阴 陔 蛹 玳 值 怙
 滴 蟻 悵 熾 牝 焮
 璿 孺 值 蛇 坎 蛇
 圮 柁 埽 戾 稠 狷
 捏 痼 瘠
 砧 楠 招

(!) 베트남어는 성조 언어로, 각각의 단어가 성조를 가질 수 있다. 쯔놈머이 문자도 각 단어의 성조를 표시하고 있으나, 2행 7번째 단어(ghét), 5행 4번째 단어(sắc)는 성조가 생략되어 있다.

¹ 응우옌주, 안경환 역. 쭈옌 끼에우. (서울: 지식을만드는지식, 2015), 5.
² Nguyễn, Kinh Chu. *Chữ nôm mới: Dùng vào đời chương nôm*. (Tonkin: Nam Định, 1932), 20. (Public Domain)

- (a) 베트남어의 북부 방언과 남부 방언은 같은 정서법을 공유하지만 발음에 있어서는 큰 차이를 보인다. 다음은 북부 방언과 남부 방언으로 발음한 여러 단어를 음성 기호로 나타낸 것이다. 성조는 생략되어 있다.

단어	뜻	북부 방언	남부 방언
va	맞부딪치다	va:	ja:
da	피부	za:	
gia	보태다		
ché	자르다	ce	ce
tré	젊은		te
xinh	아름다운	sin ₊	sin
sinh	태어난		sin

한 언어학자는 이것을 단서로 쓰놈머이가 한 가지 방언을 기준으로 만들어졌다는 것을 깨달았다. 그것은 어느 방언인가? 그렇게 생각한 이유를 간단하게 (2줄 이내) 서술하여라.

- (b) 다음을 현대 정서법으로 나타내어라.

𣪗	𣪗	𣪗 𣪗
누구	등불	장난스런 사랑

- (c) 다음을 쓰놈머이로 나타내어라.

bình	꽃병
sử xanh	청사 (역사의 기록)

△ 베트남어는 오스트로아시아어족에 속하며, 베트남 및 인접 국가에서 약 9천만 명이 사용한다. 베트남어의 현대 정서법은 라틴 문자(로마자)를 기반으로 하고 있으며 ‘쯔꾸옥응으’라고 불린다. 1919년 프랑스령 인도차이나 시기에 도입되어 현재까지 사용되고 있다. 쯔꾸옥응으에는 12개의 모음 글자(a, ă, â, e, ê, i, o, ô, ơ, u, ư, y)와 5개의 성조 부호(à, á, ã, ả, ạ)가 존재한다. 쓰놈머이(‘새로운 베트남 글자’)는 쯔놈(베트남식 한자)과 쯔꾸옥응으를 대체할 목적으로 응우옌킨쭈(Nguyễn Kinh-Chu)가 제안한 문자 체계로, 1932년 소개된 이후로 널리 사용된 기록이 없다. <쭈옌 끼에우>는 18세기 베트남의 문인 응우옌주(Nguyễn Du)가 저술한 장편 서사시로, 원본은 쯔놈으로 쓰여졌으며 총 3254행으로 구성되어 있다.

문제 #7 (15 점). 다음은 출어 문장들과 그 한국어 번역이다.

1. mi kmajli 내가 간다.
2. mi ityajayoñ 그가 나를 찾는다.
3. tyi atyuch'u 네가 그를 가리켰다.
4. mi imajliyob 그들이 간다.
5. tyi ktyajayob 내가 그들을 찾았다.
6. tyi majliyetyla 너희가 갔다.
7. mi ijuli 그가 도착한다.
8. mi ik'eleyetyob 그들이 너를 돌본다.
9. tyi juliyoñ 내가 도착했다.
10. mi atyuch'ula 너희가 그를 가리킨다.

(a) 한국어로 번역하여라. 만약 여러 가지 답이 가능하다면 모두 적어라.

11. tyi majli
12. mi ik'eleyob
13. tyi ktyuch'uyetyla

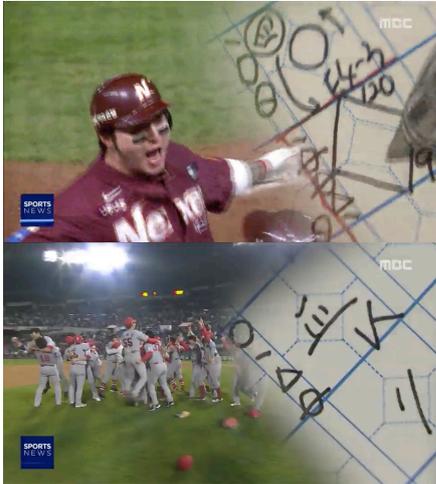
(b) 출어로 번역하여라.

14. 네가 간다.
15. 그들이 도착했다.
16. 그들이 그를 찾았다.

△ 출어는 마야어족에 속하며, 멕시코 치아파스주에서 약 24만 명이 사용한다. 출어에는 2개의 방언이 있으며, 문제에 등장한 데이터는 툴라 방언 기준이다.

ch', j, k', ñ, ty, y는 출어의 자음이다.

문제 #8 (15 점). 야구 기록법은 야구 경기의 진행 과정을 지면상에 기록하고 소통하기 위해 만들어진 언어이다. 한국에서는 한국야구위원회(KBO) 기록위원회가 기록법을 제정·배포한다.



(앵커) 야구를 기록의 스포츠라고들 하죠. 프로야구의 인기가 높아지면서 공식 기록법을 직접 배우는 팬들도 늘어났다고 하는데요. KBO 기록강습회 현장을 김태운 기자가 다녀왔습니다.

(리포트) 플레이오프에서 박병호가 터뜨린 거짓말 같은 동점 홈런. 그리고 한국시리즈를 마무리한 김광현의 삼진까지. 그라운드 위의 모든 순간이 기록지 한 칸 안에 담겨지는 야구. 그래서 ‘기록의 스포츠’라 부릅니다.

— 2019년 1월 11일, 《MBC 뉴스데스크》 중

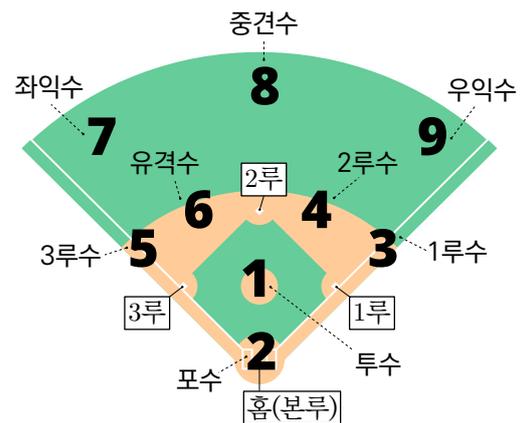
다음은 야구에 관한 간단한 설명이다.

야구는 9명으로 편을 이룬 두 팀이 9회에 걸쳐 서로 공격과 수비를 번갈아 하여 얻은 점수로 승패를 겨루는 구기이다.

공격측의 선수는 정해진 순서(타순)에 따라 타자가 되어 홈에 위치한 타석에 올라 수비팀의 투수가 던지는 공을 배트로 친다. 이 때, 타자가 친 타구에 따라 홈에서 나와 첫번째 베이스(1루)로 나아갈 수 있으며, 이를 출루라고 하고, 출루한 선수는 주자라고 부른다.

타자가 안전하게 베이스에 나아갈 수 있도록 친 타구를 안타라고 하며, 진루한(나아간) 베이스의 수에 따라 1루타, 2루타, 3루타, 홈런으로 나뉜다. 주자가 1루, 2루, 3루를 거쳐 본루(홈)로 돌아오면 1점을 얻으며, 이를 홈인이라 한다.

수비측의 선수 9명은 다음과 같은 포지션(위치)에 서서 공격측의 타자가 치는 공을 받는다. 각 수비 포지션에는 번호가 매겨져있다. 수비측 선수는 정해진 방법으로 공격측 선수를 아웃시켜야 한다. 세 번의 아웃이 이루어지면 공수를 교대한다.



수비측 포지션의 번호와 위치

다음은 ‘KLO 리그’에 출전한 ‘언어’ 팀과 ‘올림’ 팀 사이의 가상의 야구 경기 중 1회초, 3회초, 5회초 문자 증계 내용을 발췌한 것이다. 문자 증계는 경기가 진행되는 상황을 실시간으로 알려준다. 위에 기록된 것이 시간상 나중에 일어난 일이다.

<p>1회초 ‘언어’ 팀 공격 종료.</p> <p>8번 타자 YUN YUN : 좌익수 파울플라이 아웃 - 1구 타격</p> <p>7번 타자 JO 1루 주자 KANG : 2루까지 진루 JO : 좌익수 앞 1루타 - 1구 타격</p> <p>6번 타자 KANG 3루 주자 PARK : 홈인 KANG : 좌익수 왼쪽 1루타 - 1구 타격</p> <p>5번 타자 JEONG 3루 주자 LEE : 홈인 2루 주자 PARK : 3루까지 진루 JEONG : 우익수 희생플라이 아웃 - 1구 타격</p> <p>4번 타자 CHOI 1루 주자 PARK : 2루까지 진루 CHOI : 1루수 희생번트 아웃 (1루수 → 2루수 송구아웃) - 1구 타격</p> <p>3번 타자 PARK 3루 주자 KIM : 홈인 2루 주자 LEE : 3루까지 진루 PARK : 좌익수 왼쪽 1루타 - 1구 타격</p> <p>2번 타자 LEE 1루 주자 KIM : 3루까지 진루 LEE : 좌중간 2루타 - 1구 타격</p> <p>1번 타자 KIM KIM : 중견수 앞 1루타 - 1구 타격</p>	<p>3회초 ‘언어’ 팀 공격 종료.</p> <p>2번 타자 LEE LEE : 3루수 플라이 아웃 - 1구 타격</p> <p>1번 타자 KIM 1루 주자 YUN : 3루까지 진루 KIM : 중견수 뒤 2루타 - 1구 타격</p> <p>9번 타자 JANG 3루 주자 KANG : 홈인 JANG : 중견수 희생플라이 아웃 - 1구 타격</p> <p>8번 타자 YUN 2루 주자 KANG : 3루까지 진루 YUN : 좌익수 왼쪽 1루타 - 1구 타격</p> <p>7번 타자 JO 1루 주자 KANG : 2루까지 진루 JO : 투수 희생번트 아웃 (투수 → 2루수 송구아웃) - 1구 타격</p> <p>6번 타자 KANG KANG : 우익수 앞 1루타 - 1구 타격</p>	<p>5회초 ‘언어’ 팀 공격 종료.</p> <p>6번 타자 KANG KANG : 투수 플라이 아웃 (번트) - 1구 타격</p> <p>5번 타자 JEONG 2루 주자 CHOI : 홈인 JEONG : _____ (1) - 1구 타격</p> <p>4번 타자 CHOI CHOI : 우중간 2루타 - 1구 타격</p> <p>3번 타자 PARK PARK : _____ (2) - 1구 타격</p> <p>2번 타자 LEE 3루 주자 KIM : 홈인 LEE : _____ (3) - 1구 타격</p> <p>1번 타자 KIM 1루 주자 JANG : 홈인 KIM : 우익수 오른쪽 3루타 - 1구 타격</p> <p>9번 타자 JANG JANG : _____ (4) - 1구 타격</p>
--	--	--

아래는 같은 경기를 기록한 기록지의 일부이다. 문제와 무관한 기록은 생략되어 있다.

2020 년 11 월 29 일 (일 요일)	(V)	(H)	언 어 vs 올 림
--------------------------	-------	-------	----------------------

수비	언 어	1	2	3	4	5
위치	Top 초공격					
	<i>KIM</i>	⚪ (二) ⚫ (三)		⚪ ⚫		(5)
	<i>LEE</i>	⚪ (三) ⚫ (五)		⚪ III F5		⚪ I F8
	<i>PARK</i>	⚪ (五) ⚫ (四) ⚫ (六)		//		⚪ II f2
	<i>CHOI</i>	⚪ I 3-4				(6)
	<i>JEONG</i>	⚪ II F9				⚪ ⚫ 9
	<i>KANG</i>	⚪ ⚫ (七) ⚫ 7		⚪ (八) ⚫ (七) ⚫ (九)		(7)
	<i>JO</i>	⚪ ⚫ 7		⚪ I 1-4		(8)
	<i>YUN</i>	⚪ III f7		⚪ ⚫ (一) ⚫ 7		
	<i>JANG</i>	//		⚪ II F8		⚪ ⚫ 9

(a) 문자 중계 속 빈칸(1-4)을 채워라.

(b) 기록지의 빈칸(5-8)을 채워라.

△ 아래는 이해를 돕기 위한 몇몇 야구 용어에 대한 정보이다.

- 번트: 배트를 크게 휘두르지 않고 공이 내야에 천천히 구르도록 일부러 약하게 가격하는 것.
- 아웃: 타자는 타석에 있을 권리를 상실하고, 주자는 누(루)에 있을 권리를 상실하는 것.
 - 플라이 아웃(Flyout): 타구가 땅에 닿기 전에 잡아 타자를 아웃시키는 것.
- 잔루(Left on base): 공격이 끝났을 때 홈인을 하거나 아웃되지 않고 베이스에 남아있는 상태.
- 좌중간/우중간: 각각 좌익수와 중견수, 중견수와 우익수의 사이.
- 파울(Foul): 정해진 플레이 지역 밖으로 향한 타구.
- 홈인: 주자가 순차로 1루, 2루, 3루를 지나 안전하게 본루(홈)에 들어오는 것.
- 희생타: 타자 자신은 아웃되지만 자기편의 주자가 진루하거나 득점할 수 있게 치는 타격. 희생타에는 희생번트와 희생플라이가 있다.

야구 기록법에는 한자와 로마 숫자가 일부 사용된다. 다음을 참고하여라.

숫자	1	2	3	4	5	6	7	8	9
한자	一	二	三	四	五	六	七	八	九
로마 숫자	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX

총 12페이지, 제한 시간 2시간.

행운을 빕니다!

한국언어학올림피아드 답안지

주의: 본 답안지 외에는 채점되지 않습니다. 모든 답안은 검은색으로, 알아보기 쉽게 작성하시기 바랍니다.

수험 번호		좌석 번호	(비대면)	감독관 서명	
----------	--	----------	-------	-----------	--

문제 #1	1.		5.	
	2.		6.	A =
	3.		7.	B =
	4.		8.	C =

문제 #2	1.		5.	
	2.		6.	
	3.		7.	
	4.		8.	

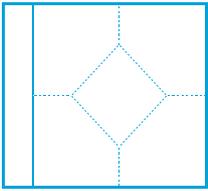
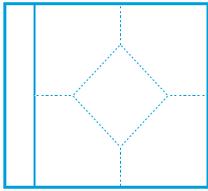
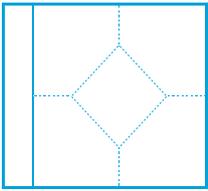
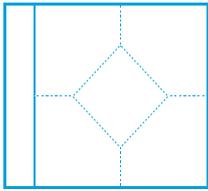
문제 #3	1.		6.	
	2.		7.	
	3.		8.	
	4.		9.	
	5.	답안 이외의 설명 필요하지 않음		

문제 #4	(a)	A =	B =	C =	D =	
		E =	F =	G =	H =	
	(b)	I =	J =	K =		
		(c)	17:			
			365:			
	2021:					

수험 번호		좌석 번호	(비대면)	감독관 서명	
문제 #5	1.		6.		11.
	2.		7.		12.
	3.		8.		13.
	4.		9.		14.
	5.		10.		15.
	(b)	()어의 단어이다.			
문제 #6	(a)	() 방언 이유:			
	(b)	누구	등불	장난스런 사랑	
		꽃병	청사		
(c)					

수험 번호		좌석 번호	(비대면)	감독관 서명	
----------	--	----------	-------	-----------	--

문제 #7	11.	
	12.	
	13.	
	14.	
	15.	
	16.	

문제 #8	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.		7.	
	6.		8.	

#1	#2	#3	#4	#5	#6	#7	#8	총점
/ 10	/ 10	/ 10	/ 10	/ 15	/ 15	/ 15	/ 15	/ 100

수험 번호		좌석 번호	(비대면)	감독관 서명	
----------	--	----------	-------	-----------	--

여백이 더 필요할 경우, 아래 공란에 문제 번호 및 소문항 번호와 함께 작성하시기 바랍니다.
사용하지 않은 경우 제출하지 마십시오.

--	--	--